

"MS Universal" - WERC 2018

Meet the Neighbours, Grand Theatre Groningen i.s.m. INLIA

Op uitnodiging van Grand Theatre (Grote Markt, Groningen) creëerde kunstenaarscollectief WERC de installatie 'MS Universal'. Voor dit nieuwe werk laat het collectief zich inspireren door gesprekken met asielzoekers op de 'Amanpuri'; de bed-bad-brood-boot van INLIA (Internationaal Netwerk van Lokale Initiatieven met Asielzoekers). In de 'Amanpuri' worden vluchtelingen zonder rijksopvang begeleid bij het realiseren van een toekomstperspectief.

Schaalmodel met Automatic Identification System biedt (t)huislozen verankering

Voor 'MS Universal' gingen kunstenaars Joachim Rümke en Jelle Valk van WERC in gesprek met meerdere asielzoekers die gehuisvest zijn op de 'Amanpuri'. Naar aanleiding van deze gesprekken heeft WERC een schaalmodel van de boot gecreëerd. In dit schaalmodel is een AIS (Automatic Identification System) geïnstalleerd, een systeem dat op schepen wordt gebruikt om locatie, koers en snelheid te bepalen.

"Technologie biedt ons een manier om verbonden te blijven en te zien waar onze veilige haven is. Met 'MS Universal' willen we een verankering geven aan mensen die geen (t)huis meer hebben."
- WERC over 'MS Universal'

De 'MS Universal' zendt met behulp van deze technologie een signaal uit dat over de hele wereld opgepikt kan worden. Het schaalmodel, als vast ankerpunt en veilige haven, is hierdoor traceerbaar voor iedereen met een telefoon en internetverbinding.

Meet the Neighbours - een uitwisseling tussen kunstenaars en stadsbewoners, 5 steden in transitie

Deze installatie is onderdeel van internationaal kunstproject *Meet the Neighbours*, waarbij uitwisseling plaatsvindt tussen kunstenaars en verschillende groepen binnen de veranderende samenstelling van de stedelijke bevolking. Het project vindt plaats in vijf steden in Europa en Noord-Afrika: Béthune, Lillers en Bruay-la-Bussière (FR), Groningen (NL), Lublin (PL), Manchester (VK) en Marrakech (MA). Grand Theatre produceert in drie jaar tijd een serie uitwisselingen in Groningen, met als eerste uitkomst deze presentatie van 'MS Universal' door WERC.

Volg Meet the Neighbours via grandtheatre.nl

Over WERC

Kunstenaarscollectief WERC experimenteert met nieuwe media en technologieën. Een gedeelde fascinatie binnen het collectief is de verbinding tussen de digitale en fysieke wereld. WERC maakte eerder werk voor onder andere Noorderzon Performing Arts Festival Groningen, Awakenings en Staatsbosbeheer. Het collectief is gevestigd in Groningen en bestaat uit Joachim Rümke, Olav Huizer, Joachim de Vries, en Jelle Valk.

De Bed-Bad-Brood opvang van INLIA

De Groningse stichting INLIA (Internationaal Netwerk van Lokale Initiatieven met Asielzoekers) werd in 1988 opgericht als dienstverlenende organisatie voor kerken die het Charter van Groningen ondertekenden. Op verzoek van de gemeente Groningen voert INLIA al zo'n drie jaar de zogenaamde bed-bad-brood opvang uit op de 'Amanpuri' en in een voormalig Formule 1 hotel. Asielzoekers zonder rijksopvang krijgen hier niet alleen onderdak, maar ook begeleiding bij het realiseren van een toekomstperspectief (alsnog een verblijfsstatus in Nederland of hervestiging in het land van herkomst of een derde land).